

В диссертационный совет
Д 212.144.05 на базе ФГБОУ
ВО «Российский государственный
университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»
(ФГБОУ ВО «РГУ
им. А.Н. Косыгина»)

ОТЗЫВ

на автореферат диссертационной работы Дружининой Ольги Борисовны
«Роль дизайн-программ ВНИИТЭ 1960-1980 годов в проектной культуре»,
представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 17.00.06 - Техническая эстетика и дизайн

Актуальность исследования О.В. Дружининой как с теоретической так и прикладной точки зрения не вызывает сомнения. Работа, представляя собой исследование, выполненное на основе изучения материала необходимо для переосмысления и повышения эффективности культуры проектирования. Исследование описано на 202 страницах, включая 7 таблиц и список литературы на 19 страницах. Графическое приложение содержит 119 рисунков на 62 страницах. Структура работы логична и обоснована.

Из автореферата следует, что в диссертации проанализирована теоретическая и практическая база заложенная в 1960-1980-е годы, которая ранее не была исследована как феномен проектной культуры.

Результаты изысканий были использованы при подготовке лекционно-образовательных и экскурсионных программ в рамках выставочной деятельности Московского музея дизайна в нашей стране и за рубежом.

Отмечу, что материалы научного исследования были также апробированы и опубликованы: 9 работ, в том числе 5 статей в журналах, рекомендованных ВАК, и 3 публикации по материалам международных конференций.

В заключении делаются вывод о том, что теоретическая база исследования в области системного подхода к проектированию подтвердила свою эффективность в результате экспериментальной работы за 2000-2010-е годы исследования.



Не очень удачно автором работы произведён выбор ссылок и их описаний в списке литературы.

Отмеченные замечания не снижают ценности представленной работы. Работа соответствует необходимым требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор, Дружинина Ольга Борисовна, заслуживает присвоения ученой степени кандидата наук по специальности 17.00.06 -Техническая эстетика и дизайн.


Зав. кафедрой «Коммуникационного дизайна»
ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный
университет архитектуры, дизайна
и искусств имени А.Д. Крячкова»,
кандидат искусствоведения, доцент
Нечаев Михаил Геннадьевич

 М.Г. Нечаев

Адрес: 630099, г.Новосибирск, Красный проспект, 38, к.408
тел. +7(383) 2091750 доб. 1511

Подпись   заверяю

Начальник
Отдела кадров

 Н.В. Дьячкова